

Bedřich Fučík
Witold Gombrowicz
František Pavlíček
Eda Kriseová

Jan Novák

zT

Luc Sante

Ivan Dubský

Josef Broek

Ivan Klíma

Jiří Pištora

Milan Jungmann

Milan Šimečka

Milan Uhde

Kroužek mor. badatelů

gfm

bflw

es

Iva Kotrlá

Z písemné pozůstalosti

Jiří Tiehý

Ludvík Vaculík

Případ Jakuba Demla [7-12]

Z Deníku [13-18]

Dostaveníčko v Lurdech [19-29]

Co se stalo na horách [30-36]

Co se stalo v blázinci [37-41]

Týden ženy, měsíce roky muže [42-43a]

Jazykové hry [44-45]

Jean Valjean, hvězda hvězd [46-54]

Tempus bibuloris [55-62]

Neurózy zahraniční politiky [63-70]

AIDS [71-72]

Nepřítomnost tragédie [73-77]

Přestavba na rozcestí [78-90]

Poleké úrovně [91-95]

Osamělost muže, který ví [96-100]

... u nás nikdo není sám... [101-104]

Pražské jazzové dny 1987 /II./ [105-126]

Na co Franz Kafka nepřišel [127-130]

Záznam [131-134]

Karel Valter [135-137]

Z katalogu čtenářských záznamů [138-140]

Jana Zrzavého [141-147]

Grébovka [148-150]

Mé fyziky [151-153]

Č E R V E N 87

O B S A H

Copied from a type-written carbon copy (unbound sheets, A4), bound, continuously numbered and made available by DOKUMENTATIONSZENTRUM ZUR FÖRDERUNG DER UNABHÄNGIGEN TSCHESCHOSLOWAKISCHEN LITERATUR e.V. for research and information purposes. Copyright continues to be held by each individual author and must be strictly observed. If clarification is required, please consult the Centre before publication of any item.

DOKUMENTATIONSZENTRUM, SCHWARZENBERG 6,
D-8533 SCHEINFELD, Tel. 09162/7761

A I D S

Nedávno východoněmecký odborník vyslovil domněnku, že virus působící smrtelné onemocnění vznikl uměle - jako nepovedená a navíc nezvládnutá biologická zbraň. Bohužel, více než ^{na} důkazy, které by potvrzovaly umělý původ viru, se odborník soustředil na to, aby dokázal, že to byly laboratoře Pentagonu, kde virus vznikl, a američtí trestanci, na nichž se zkoušel. Poněvadž vědci neodhadli, že nemoc, kterou jejich virus vyvolá, má tak dlouhou inkubační dobu, připustili, aby nakažení vězni byli propuštěni. Ti - většinou homosexuálové - se rozjeli po nedalekém New Yorku a postarali se o to, že se nemoc rozšířila tak, jak už je obecně známo.

Zaměření i tón této hypotézy ji odkazuje spíše do oblastí propagačních kampaní. Nicméně, odmyslíme-li si její protiamerické zaměření, pozastavuje se oprávněně nad pozoruhodnou skutečností, že zničehonic se koncem našeho tisíciletí objevil na naší planetě nový, dosud neznámý, smrtící virus a začal svoje zhoubné dílo. Nejsem odborník, ale pokud vím, nic podobného se v dějinách, které jsme schopni z tohoto hlediska sledovat, nepřiházelo. Infekčních nemocí se stoprocentní smrtností je pochopitelně poskrovnu /i starověké a středověké mory nezahubily všechny nakažené/, pokud existují, jde vesměs o nemoci přenášené na lidi ze zvířat, o nemoci po staletí známé. Od první chvíle, kdy se objevily zprávy o nové smrtelné chorobě ohrožující především homosexuály, hemofiliky a Portoričany, se nutila otázka: odkud se nemoc vzala!

Někteří z vědců hledají původce onemocnění v Africe - kde prý v některých oblastech je postižena významná část populace. Toto vysvětlení se možná vněčem podobá hypotéze východoněmeckého badatele - tuší už předem, odkud přichází vše zlé. Afrika však nebyla zpřístupněna až dnes. Pokud tu infekce existovala už po věky, proč se přenesla do ostatních světadílů až nyní? A pokud ne, stále táž

otázka zůstala nezodpovězena: odkud se původce nemoci vzal?

Domněnka, že virus mohl vzniknout někde v laboratoři, se nedá vyloučit. Po světě přece přibývá pracovišť, kde vědci tu vyšlech-
tí prase giganta, tu zkříží kozu smovcí, tu se snaží odchovat
člověka ve zkumavce, tu stvořit živou hmotu z neživé. Zvrhlé hle-
dání patogenních organismů, které by mohly být případně použity
jako smrtící válečná zbraň, stojí jen na konci úsilí, které mi při-
padá sporné.

Téměř ve všech oblastech lidské činnosti a zkoumání se blíží-
me hranici, kdy nejsme s to odhadnout důsledky vlastních pokusů a
činů /mohou se projevit po dlouhém čase, v naprosto odlehlé obla-
sti/, kdy každý chybný či neuvážený krok může vyvolat sotva před-
stavitelnou katastrofu. Přitom čím více se této hranici blížíme, tím
je tento chybný či nevypočitatelný krok pravděpodobnější ba nevyhnu-
telnější. Desítky dětí zmrzačených Conterganem, dva tisíce mrtvých
při výbuchu chemičky v Bhopalu a nedodadnutelný počet obětí po vý-
buchu jaderné elektrárny v Černobylu jsou ukázkami - zatím ještě
miniaturními i když názornými - pohrom, které si připravujeme. Stá-
vají se součástí našeho života, i když mnohé nepostřehneme anebo
ještě častěji postřehnout nechceme.

Virus způsobující AIDS mi připadá z tohoto druhu pohrom. Při-
padá mi jako zplozenec naší doby, ať už byl úmyslně či neúmyslně
stvořen přímo v laboratoři anebo vznikl mutací vlivem neobvyklých,
uměle vytvořených životních podmínek. Rozhodně bychom měli jeho ne-
nadálý příchod na Zemi brát jako varování, jako předobraz zkázy,
kterou jednou zákonitě způsobí nezvládnutý, náhodný "výbuch" v la-
boratoři, v níž novodobí čarodějovi učni mylně se domnívající, že
jsou Stvořitelé, mění celou přírodu.